

ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ
ПИСЬМЕННОСТИ

И

КУЛЬТУРЫ


24 мая



Ежегодно во всех славянских странах 24 мая отмечается День славянской письменности и культуры в честь просветителей Кирилла и Мефодия.

В сознании многих поколений славян Кирилл и Мефодий — символы славянского письма и славянской культуры.

Кирилл и Мефодий составили славянскую азбуку, перевели с греческого на славянский язык несколько богослужебных книг (в том числе - избранные чтения из Евангелия, апостольские послания и Псалтырь), чем способствовали введению и распространению славянского богослужения, а также, опираясь на глубокие знания греческой и восточной культур и обобщив имевшийся опыт славянского письма, предложили славянам свой алфавит.

В Беларуси День славянской письменности и культуры отмечается с 1986 года как государственно-церковный праздник. 24 мая во всех храмах нашей страны служат божественную литургию в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.

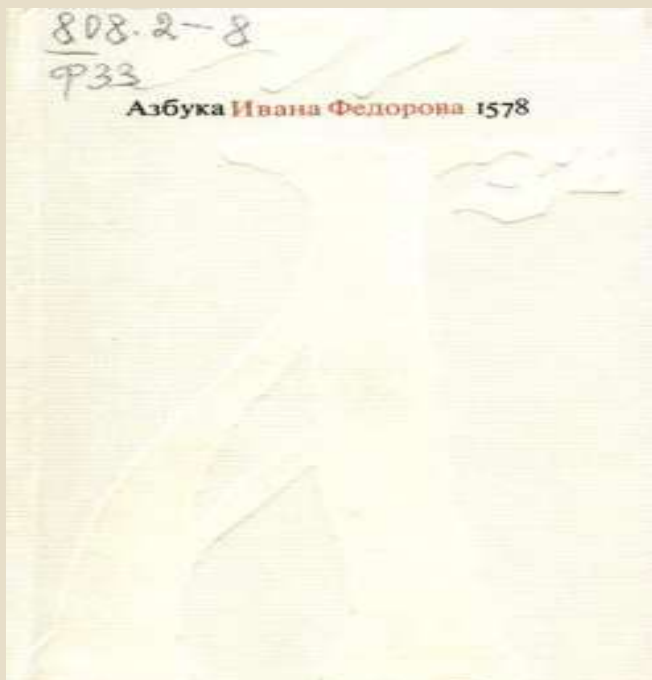
Все издания представленные на выставке, можно заказать в электронном каталоге на сайте Президентской библиотеки Республики Беларусь (www.preslib.org.by) или непосредственно в самой библиотеке.



- Беларуски лемэнтар, або Першая навука чытання. — Пецярбург, 1906. — 32 с. — (Загляне сонцэ и ў нашэ ваконцэ! ; N 3).

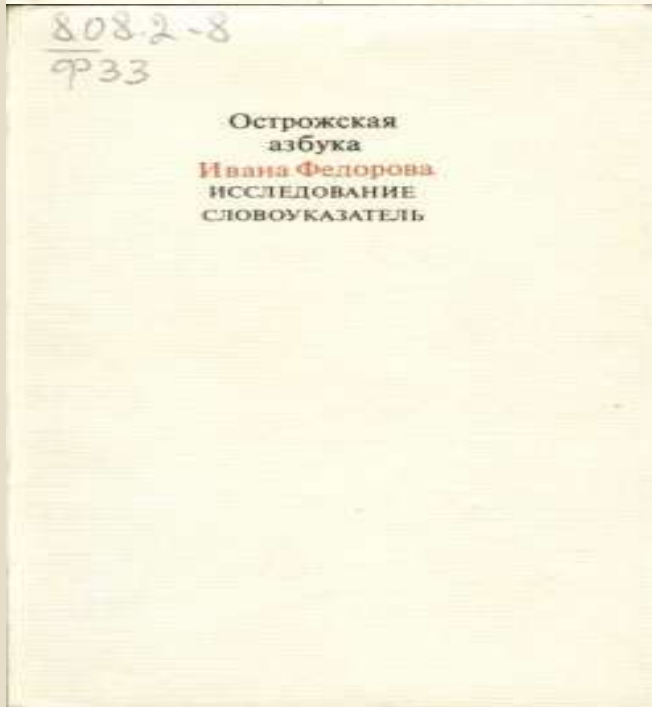


- Колас, Я.
Другое чытанне для дзяцей
беларусаў / Колас Я. — Птб.,
1909. — 112с.



Фёдоров, И.

- Азбука Ивана Фёдорова, 1578 / [Подгот. Е.Л.Немировского]. — М., 1983. — 57 с.





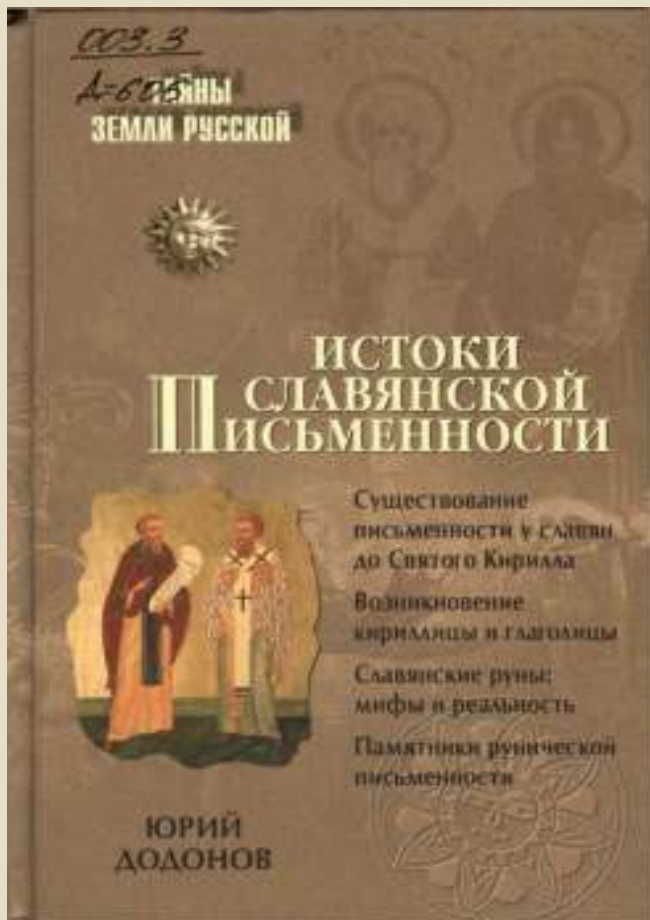
- **Беларуская палеаграфія :**
метадычныя парады для студэнтаў
філалагічнага факультэта / Сост.
Макарэвіч А.В. — Брэст : БрДУ імя
А.С.Пушкіна, 2007. — 80 с.

У метадычных парадах даюцца тэарэтычныя пытанні і практычныя заданні, якія маюць на мэце дапамагчы студэнтам выпрацаваць навыкі аналізу кніжных і рукапісных тэкстаў з пункта гледжання іх упрыгажэнняў, стыляў пісьма, зменлівасці графічных знакаў і інш.

Прызначаны для студэнтаў філалагічнага факультэта.

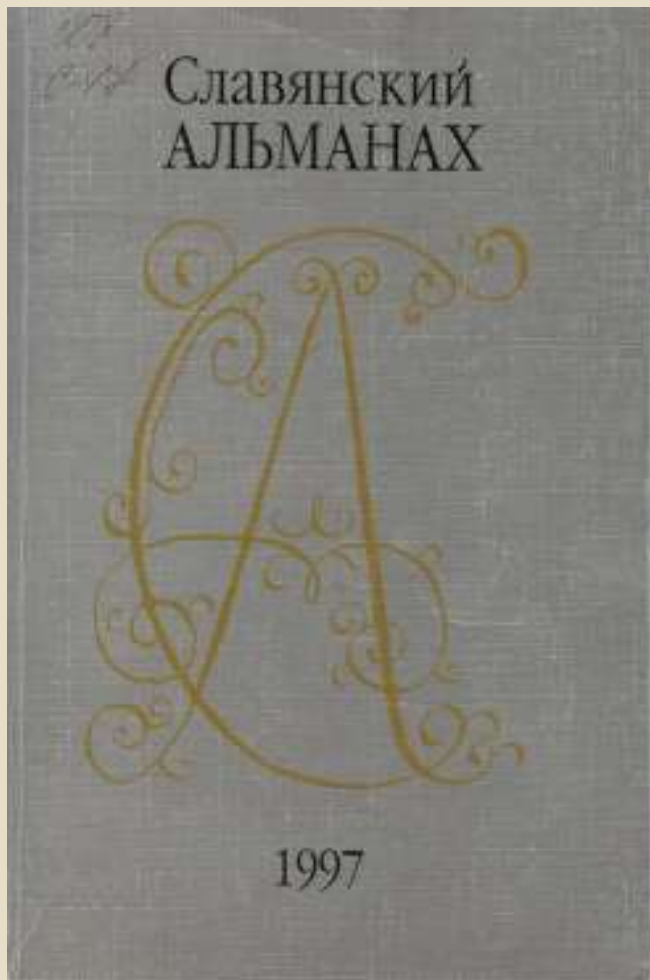


- **В начале было Слово** : праздник славянской письменности и культуры в Новгороде / Сост. Слипенчук В.Т. — Ленинград : Лениздат, 1990. — 215,[1] с.
Сборник «В начале было Слово» посвящен Празднику славянской письменности и культуры, состоявшемуся в Новгороде в мае 1988 г., где он получил статус Всесоюзного. Живое слово писателей, ученых, организаторов Праздника помогает воспроизвести атмосферу тех дней, показать, как зарождалась в нашей стране новая традиция — проведение Дней славянской письменности и культуры. Среди авторов сборника — писатели В. Астафьев, С. Залыгин, В. Распутин, П. Проскурин, В. Белов, Дм. Балашов, ученые В. Янин, О. Трубачев и др. Сборник является остросовременной публицистикой, созвучной нашему напряженному времени.



- Додонов, И.Ю. Истоки славянской письменности / Додонов И.Ю. — Москва : Вече, 2008. — 384 с. — (Тайны Земли Русской).

Так ли хорошо изучены кириллица и глаголица и как они возникли? Существовала ли письменность у славян до Кирилла и Мефодия? Использовали ли наши предки руны и могло ли у них бытовать слоговое письмо? Действительно ли, как утверждает академическая наука, «Боянов гимн» и «Велесова книга» являются подделками, или же это ценнейшие письменные памятники славянской древности? Отвечая на эти и другие вопросы, автор книги предлагает новый оригинальный взгляд на происхождение славянской письменности.



- **Славянский альманах** / Редкол. Робинсон М.А.(отв.ред.) и др. — М. : Индрик, 1997. — 344 с.

Альманах подготовлен по материалам научных конференций, проводившихся в рамках празднования «Дня славянской письменности и культуры» в 1997 г. В альманахе помещены материалы, посвященные истории, культуре, литературе и языкам славянских народов от эпохи средневековья до современности. Книга рассчитана как на специалистов, так и на широкий круг читателей.



- Коваль, В. И. Фразеология народной духовной культуры: состав, семантика, происхождение / В. И. Коваль. — Минск : РИВШ, 2011. — 196 с.

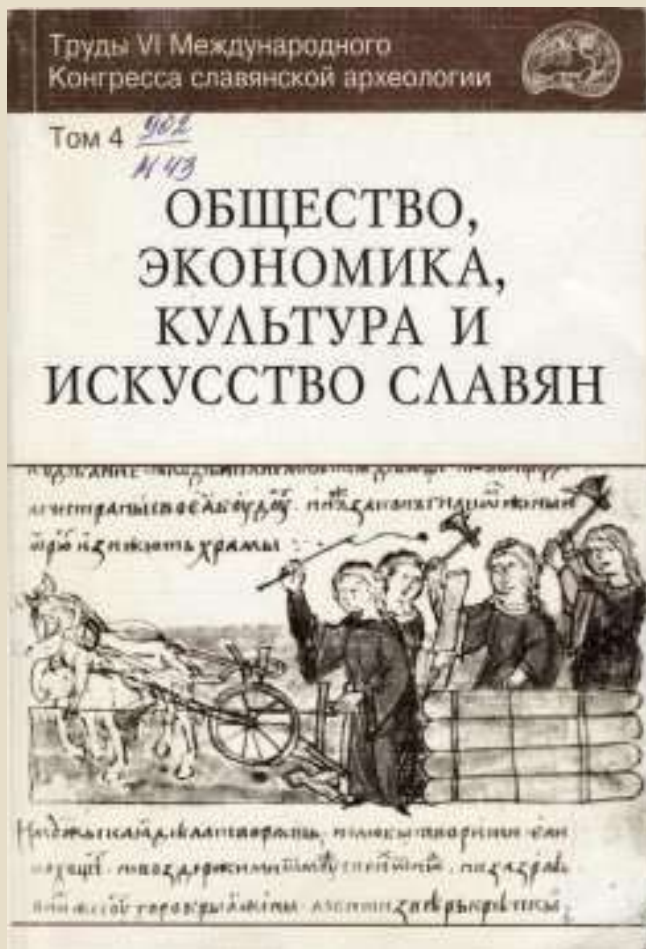
В монографии анализируется компонентный состав и семантика фразеологических единиц, отражающих различные фрагменты народной духовной культуры славянских народов. При характеристике происхождения фразеологизмов приводятся внеязыковые материалы: сведения об обычаях, обрядах, ритуалах, а также верованиях, связанных с представлениями о животных, растениях, предметах микрокосмоса и стихиях.

Адресуется научным работникам, преподавателям вузов и студентам—филологам.



- Флоря, Б.Н., Турилов А.А., Иванов С.А. Судьбы Кирилло-Мефодиевской традиции после Кирилла и Мефодия / Флоря Б.Н., Турилов А.А., Иванов С.А. — Санкт-Петербург : Алетейа, 2004. — 314 с.

Издание включает в себя публикацию комментированного перевода важного источника, проливающего свет на судьбы славянской письменности после Кирилла и Мефодия — Жития их ученика Климента Охридского. Том содержит также вступительную статью, содержащую очерк развития славянской литературы в конце IX-X вв. и славянской рукописной традиции XI-XIII вв. В приложениях помещен текст Краткого Жития соратника Климента — Наума Охридского, а также статья об отношении Римской курии к богослужению на славянском языке.



- **Общество, экономика, культура и искусство славян: Труды VI Международного конгресса славянской археологии. Том 4.** - отв. ред. проф. В.В. Седов. – Москва, 1998.- 430 с.
- В томе публикуются материалы конгресса, проходившего в Новгороде (Россия) 26-31-го августа 1996 г. Они посвящены проблемам изучения общества, экономики, культуры, архитектуры, искусства культурных и торговых связей, нумизматики, сфрагистики, ремесла, материальной и духовной культуры, а также погребального обряд